

# Cultura no IG apresenta "Corais", com maestro Paulo Rowlands

Os corais **Madrigal Baobá** e **Coral de Vidro**, que integram o Programa Cultura no IG, farão apresentações abertas ao público nos meses de outubro e novembro. Os dois corais vão se juntar ao **Coral Sintonia**, de Valinhos, todos regidos pelo maestro **Paulo Rowlands**, para as apresentações que têm entrada gratuita. Confira:

- 25 de outubro: Igreja Matriz de São Sebastião, em Valinhos, às 20h (Rua Padre Manoel Guinaut, 74, Centro)
- 26 de novembro: auditório da Associação dos Docentes da Unicamp (Adunicamp), às 20h (Avenida Érico Veríssimo, 1479, Cidade Universitária)
- 22 de outubro: apresentação do Coral de Vidro no saguão do Instituto de Geociências, às 16h, durante o happy hour do evento Geosudeste – (Rua Carlos Gomes, 250, Cidade Universitária)

## REPERTÓRIO

O Coral Sintonia apresentará:

April is in my mistress' face, de Thomas Morley

Fratello Sole, sorella Luna, de Riz Ortolani

Ameno Divano, de Eric Lévi

Va Pensiero, de Giuseppe Verdi

Hallelujah, de Leonard Cohen

O Coral de Vidro apresentará:

Matona mia cara, de Orlando di Lasso

Berimbau, de Vinicius de Moraes e Baden Powell

Minas com Bahia, de Chico Amaral

O Happy day, hino do Séc. XVIII, com solos de Caroline Araújo e Viviane Guerra

O Madrigal Baobá apresentará:

Ária da quarta corda, BWV 1068, de J. S. Bach

Ave Maria nº3, de Paulo Rowlands

Non nobis Domine, de Patrick Doyle, com solos de Giulia Luiza e Ana Luiza Lira

Lady Jane, de Mick Jagger e Keith Richards

Os três grupos juntos apresentarão:

Cum Sancto Spiritu, K. 139, de Wolfgang Amadeus Mozart

Lata d'água, de Luiz Antônio e Jota Júnior

Para mais informações, acesse [portal.ige.unicamp.br](http://portal.ige.unicamp.br).

**Apresentação na ADunicamp | Serviço**

“Corais”, com maestro Paulo Rowlands

26/NOVEMBRO/2019

20 HORAS

Auditório da ADunicamp

Entrada Franca